

投稿類別：史地類

篇名：「文組就業，眼前一黑」？—從經濟史與產業環境探討台灣重理輕文與待遇普遍不佳之現象

作者：

蔡承益 私立光仁高中 二年級 忠班

指導老師：

林沛均

## 壹、前言

### 一、研究背景與動機

在高一下學期選擇類組的時候，透過網路上的資料以及身邊親戚的經驗，研究者發現到理工相關工作的職缺（如資訊科技業）與文科職缺（如行政、企劃等）在起薪與分紅制度，甚至是後續的發展上都有著明顯的鴻溝。這樣的情況也導致許多對於文史哲較有興趣的學生，迫於現實環境選擇發展較好的二、三類。

除此之外，由於台灣被稱之為「矽島」，科技業時時刻刻都牽制著國家的經濟發展。但也是因為如此，來自各方的資源（人才、資金、政策）高度集中於科技業，使文科類的工作在台灣社會常被認為是「沒有前途的、技術含量較低的」，也導致產業發展較為單一。但是在其他同樣經濟發展不錯的國家，這方面的社會問題雖也可能存在，卻不像台灣如此嚴重。

因此，本研究想要了解台灣在戰後這八十多年來的經濟發展史與整體產業環境，是如何造成現今這樣「重理輕文」的現象。並進行結果的探討。

### 二、研究目的與問題

（一）台灣在代工轉型與高科技產業上發展，是如何造就了目前的就業市場上的需求與差距？

（二）理工背景產業與人文背景產業在實際的就業市場中，究竟存在著多大的差距？

（三）這樣產業發展趨向單一的情況，對於國家的發展與人才均衡有著什麼樣的隱憂？且未來能用什麼樣的策略，來改善這方面問題，並促進各產業發展之均衡？

## 貳、文獻探討

### 一、台灣戰後經濟發展簡述

根據台灣工業文化資產網（2009），60年代初，台灣採取出口導向政策，為台灣帶來巨大的經濟效益。「在亞洲四小龍裡，台灣的有效勞動成本最低，對直接外人投資也最有吸引力。」（吳聰敏，2023）。這樣的政策，也因而吸引美國一些科技晶圓廠將技術層級較低的代工作業外包至台灣，為台灣的高科技業發展奠定了基礎。70年代，國際發生能源危機，台灣也經歷退出聯合國、中（華民國）美斷交等政治挫敗。國際經濟的衰退導致出口市場受到衝擊，政府決定投入高科技產業，並於1980年正式成立科學園區。

「文組就業，眼前一黑」？—從經濟史與產業環境探討台灣重理輕文與待遇普遍不佳之現象

「**新竹科學園區設立，得吸引高科技人才，引進高科技技術，建立高科技產業發展基地，以促進臺灣產業升級。**」（新竹科學園區，2006）。從此，台灣開啟了嶄新的高科技研發路程。

## 二、產業環境與勞動力需求

根據勞動部（2025）之113年初任人員薪資統計結果，初任人員薪資平均數以製造業（44千元）與電力及燃氣供應業（41千元）等理工相關產業為前二名，並以住宿及餐飲業（32千元）與農、林、漁、牧業（31千元）等非技術密集型產業為末兩名。由此可知，理工相關背景之產業初任人員薪水平均數普遍高於人文相關背景之產業，並使人才與社會資源向理工產業嚴重傾斜。

## 三、學門價值與薪資的關係

根據天下雜誌（2024）指出，近年來台灣高級中學（包含女校在內）選擇第二類組的人數大幅增加，各校數理資優班、科學班等特色班也十分熱門。相反地，許多學校的語文資優班、人文社會資優班卻面臨招生困難，甚至停招的情況。這樣的情況「**除了高中發生明顯改變外，大學的招生也更加市場化，傳統名校人文社會領域缺額大幅增加，甚至出現個個掛零的情況。**」（天下雜誌，2024）。這樣的社會現實，會導致理工相關科系成為學生的首選，甚至使原本不適合理工的學生都被迫選擇。當社會習慣使用「魯蛇」、「無路用」等負面字眼來形容文組學生，甚至連許多影音媒體創作者在下標題的時候都常常會使用「文組未來一片黯淡」、「只剩鏟薯條跟刷載具」等語句，在現今資訊流通的時代更會使家長與考生對於選填文組的壓力與焦慮隨之提升，並牢牢鞏固了社會「重理輕文」的現象。

## 參、研究方法

本研究所採用之研究方法為「文獻分析法」，透過蒐集、整理並分析相關資料，來進行探討。資料的主要蒐集來源可分為三類：

（一）政府的統計數據：透過勞動部之113年初任人員薪資統計結果，了解理工相關工作與文史哲相關工作之間的薪水差距。

（二）歷史與政策的文獻：透過書籍《台灣經濟四百年》、台灣工業文化資產網、新竹科學園區等相關資料，來了解高科技產業在台灣的歷史與發展。

（三）社會評價與相關報導：透過天下雜誌等相關期刊來了解民眾對於此議題的實際想法與觀點，並研究產業發展、社會價值觀與選組考量之間的關係。

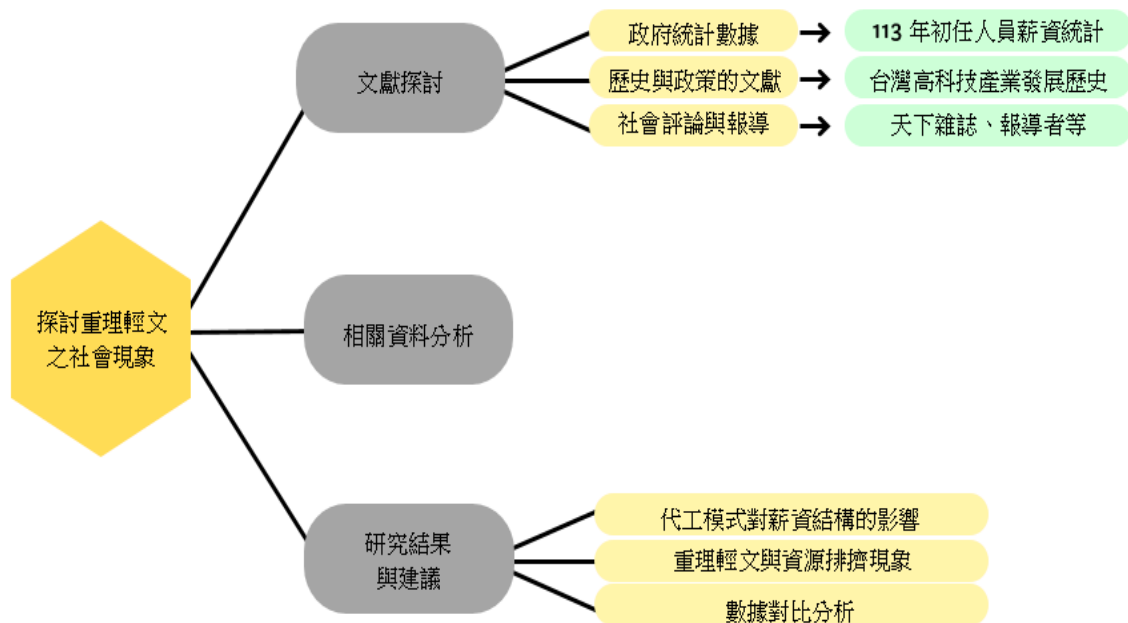
「文組就業，眼前一黑」？—從經濟史與產業環境探討台灣重理輕文與待遇普遍不佳之現象

圖一：研究流程圖



(資料來源：研究者自繪)

圖二：研究架構圖



(資料來源：研究者自繪)

## 肆、研究分析與結果

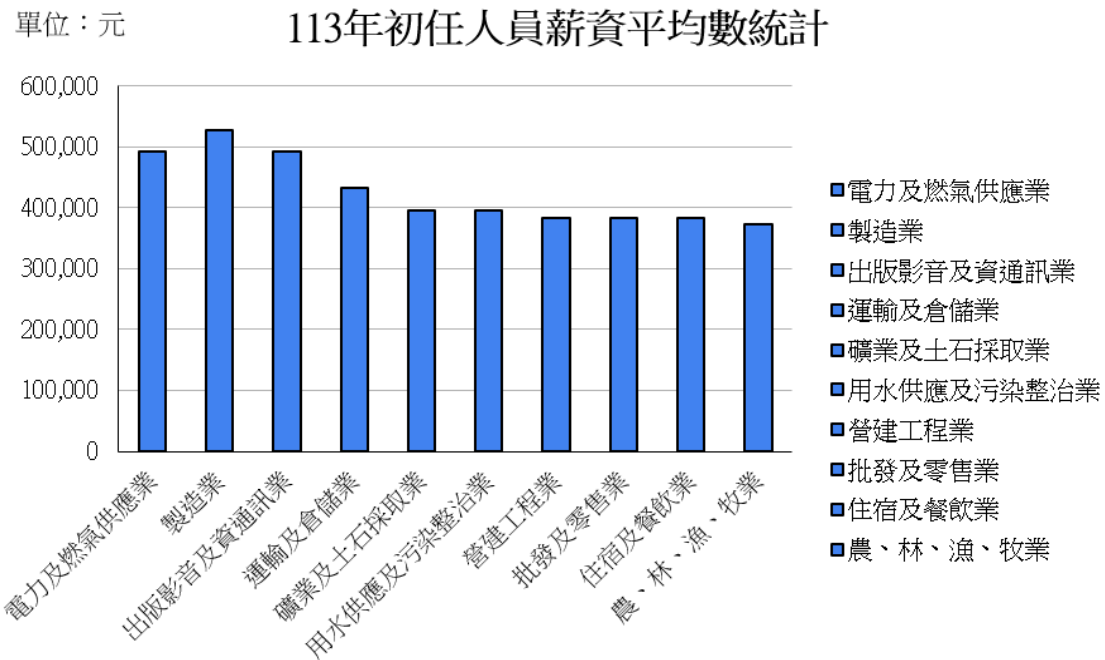
### 一、產業發展所造成差異

二次大戰後，中華民國政府遷移來台，以日治時期所留下的工業設施為基礎，發展工業生產，使出口貿易成為台灣的經濟主力。當時，台灣的勞工（尤其是女工）因有效勞動成本比南韓、日本等同屬東亞，且以二級產業為主的國家來的低廉，而吸引許多國外廠商來台投資設廠，並以紡織業、食品業與電子業（組裝部分）更為蓬勃發展。而其中，電子業於1965年開始興起後，附加價值日益漸高，並於1980年代正式超越紡織業成為第一，為日後的產業發展奠定了良好的基礎。

然而，隨著科技業在台的興盛，國家整體的政策也趨向以「資本與技術密集型產業」（通常為理工相關產業）為發展重點，政府也將大量的資源投入其中，卻也同時導致了各類型產業間的差距與發展的不平衡，使社會對人才的需求越來越「單一化」，這也解釋了是什麼科技業往往能提供優渥的薪水與分紅，不只是因為高技術，也是因為它是國家發展的命脈。但是，這樣的現象看似是經濟發展繁榮的一個證明，卻同時也是產業發展不均的一大證據。

## 二、文理待遇落差實際數據

圖三：113年初任人員薪資平均數統計

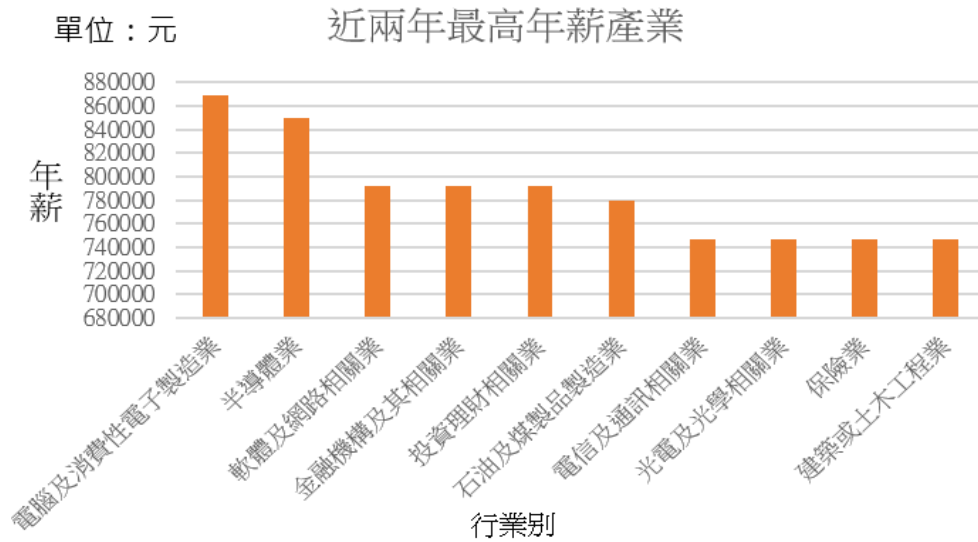


資料來源：勞動部全球資訊網（2025年4月30日）。113年初任人員薪資統計結果。

<https://www.mol.gov.tw/1607/1632/1633/80217/post>

「文組就業，眼前一黑」？—從經濟史與產業環境探討台灣重理輕文與待遇普遍不佳之現象

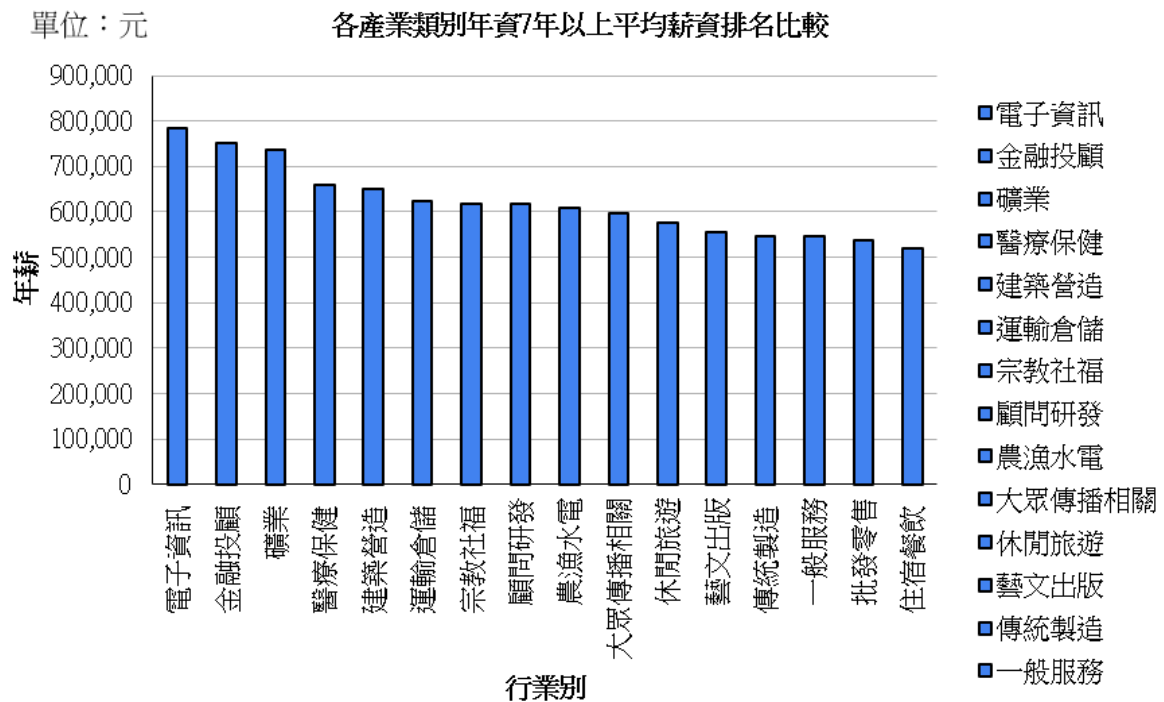
圖四：近兩年最高年薪產業



資料來源：104情報資訊（2025年12月01日）。近2年最高年薪產業。

<https://guide.104.com.tw/salary/topic/indraking>

圖五：各產業類別年資7年以上平均薪資排名比較



資料來源：1111人力銀行（無日期）。就業市場總體薪資概況。2026年3月11日，

取自 <https://www.jobsalary.com.tw/salaryoverview.aspx>

本研究透過來自勞動部以及民間人力銀行的資料，分析各產業之薪資現況，研究結果如下：

### （一）產業發展不均

透過圖四（近兩年最高年薪產業）之數據顯示，可觀察到前十名高薪的產業中，有超過一半皆具有理工背景（且專業性極高），可見發展或從事理工產業相關工作薪資明顯高於人文產業。

### （二）初入社會之起薪不均

透過圖三（113年初任人員薪資平均數統計）之數據，可發現到以製造業、電力與燃氣供應業、出版影音及資通訊業為前三高。相較之下，住宿及餐飲業、農林漁牧業等文科產業位居末位，顯現出「技術密集型產業」薪水明顯高於傳統文科產業的情況，並使學生自一出社會即開始出現不小的薪資差距。

### （三）長期累積之差距擴大

根據圖五（各產業類別年資7年以上平均薪資排名比較）之數據顯示，電子資訊、金融投顧（通常同時具文、理組背景）在年資達7年後，年薪可達到近80萬元。然而，藝文出版、一般服務、住宿餐飲等產業，年薪卻位居末位，約在50至55萬元左右。由此可知，理工背景產業具有較大的薪資成長幅度，文科背景產業卻常面臨「薪資天花板」的問題。這樣長期累積的收入差距，也直接造成了社會「重理輕文」的現象。

## 三、社會價值觀對於教育現場之影響

由薪資相關的研究數據可發現，理工背景之相關產業明顯比人文產業之收入還要更為高，由此可推斷，現今家長與學生傾向選擇就讀二、三類的原因未必是出於對社會學科的排斥或對人文社會不感興趣，而是在台灣房價與物價雙雙高漲的情況下所做出的一種「不得不」的選擇，類組的選擇也因此從「興趣取向」變成「經濟取向」。

除此之外，由於台灣在高科技產業上的繁榮與成就，人文產業反而常常被認為是「沒有未來」、「前途黯淡的」，導致本該被深深重視的人文素養被蔑視為缺乏產能的軟技術，進而強化了重理輕文的刻板印象，甚至影響了整體社會的價值觀。

「文組就業，眼前一黑」？—從經濟史與產業環境探討台灣重理輕文與待遇普遍不佳之現象

這些種種因素，使社會形成了一個人才短缺的惡性循環。由於職場待遇不佳，導致大學端招生困難，並間接影響到高中端，使部分高中的人文社會班出現式微甚至停招的情況，影響了相關人才之培養，並擴大人才發展失衡的危機。

綜合以上研究，可以發現台灣「重理輕文」的現象並非偶然，而是由經濟政策、薪資差距與社會價值觀三者交互影響所共同造成的結果。這樣的現況，正不斷壓縮人文學科、學子們的發展空間，並埋下了對未來國家人才匱乏的隱憂。

## 伍、研究結論與建議

### 一、研究結論

由於過去台灣在高科技產業（尤其是半導體業）上所獲得的巨大成功，而造成台灣在理工背景產業上的蓬勃發展，卻也進而導致就業市場出現薪資上的巨大鴻溝（無論是剛出社會還是就職數年後），並使產業發展逐漸走向理工帶有巨大優勢的單一化。

除此之外，目前台灣也因薪資與社會地位差異，而使社會出現「歧視人文社會領域」的聲音，並很大程度的影響了高中端的選組與學生的發展，進而影響人文社會領域的資源缺乏，導致未來可能出現相關人才短缺的窘境。

### 二、研究建議

（一）政府與產業端：政府應給予人文社會學生更多的發展空間，並思考除了高科技產業以外的「經濟引擎」（其他具有蓬勃發展潛力的產業），重視人文產業的必要與重要性，使高科技產業能在繼續蓬勃發展下確保人文素養不被落下。

（二）教育現場與家長端：學校應該多提供或開設跨領域之科目與課程，使學生能同時具備不同的能力、素養甚至是價值觀，而不是一味地將學生進行「二分法」，使學生無法跨越文、理，發揮自己真正的所長。除此之外，學校也應該向學生進行溝通，並在選擇類組時向學生宣導依據「興趣取向」進行選擇的重要性。

## 陸、參考文獻

吳聰敏（2023）。**台灣經濟四百年**。春山出版有限公司。

羅德水（2024年8月12日）。蘇姿丰如果在台灣讀書「可能就浪費一個天才」：AI風潮下的文理組之爭，需要更多反思對話。**天下雜誌**。

<https://www.cw.com.tw/article/5131303>

「文組就業，眼前一黑」？—從經濟史與產業環境探討台灣重理輕文與待遇普遍不佳之現象

台灣工業文化資產網（無日期）。半導體業。2026年3月11日，取自  
<https://iht.nstm.gov.tw/form/index-1.asp?m=2&m1=3&m2=75&gp=21&id=2>

新竹科學園區（2026年2月6號）。園區介紹。  
[https://www.sipa.gov.tw/home.jsp?mserno=201001210037&serno=201001210039&menudata=ChineseMenu&contlink=content/introduction\\_2\\_1.jsp&serno3=201002010007](https://www.sipa.gov.tw/home.jsp?mserno=201001210037&serno=201001210039&menudata=ChineseMenu&contlink=content/introduction_2_1.jsp&serno3=201002010007)

勞動部全球資訊網（2025年4月30日）。113年初任人員薪資統計結果。  
<https://www.mol.gov.tw/1607/1632/1633/80217/post>

104情報資訊（2025年12月01日）。近2年最高年薪產業。  
<https://guide.104.com.tw/salary/topic/indraking>

1111人力銀行（無日期）。就業市場總體薪資概況。2026年3月11日，取自  
<https://www.jobsalary.com.tw/salaryoverview.aspx>